

estelon)(

FORZA

4-way 5-speaker system



Dark Silver Gloss

estelon)(

FORZA 4-way 5-speaker system



*Every nuance dances through the air,
creating a realistic soundstage,
and filling the listener with rich emotions.*

2010年、北欧の美しい国、エストニアのタリンに生まれたエステロン。
確かな音響テクノロジーに裏打ちされた、その優雅なスピーカーデザインは今、
世界のオーディオファイルから驚きと喜びをもって迎えられています。
そして、音楽の姿を、ひたすらありのままに描き出すために磨かれたエステロンの革新が、
また一つ流麗なフォルムを生み出しました。
その名はForza (フォルツァ)。スピーカーの未来の形が、ここに 있습니다。

White Pearl Gloss



The elegant design of the Forza features the very best of what Estelon has to offer, - the perfect synergy between aesthetics and engineering.

音楽のエッセンスを抽出する、優美な造形と高精度なエンジニアリングの融合。

設計者の夢を形にしたフラッグシップ

フォルツァ。それはエレガンスとエンジニアリングの融合によって、深く、豊かな音楽体験を実現する、エステロン社のフラッグシップ・モデル。力強さ、雄大さ、そして音楽の情熱をナチュラルに、美しく表現できる“究極のスピーカーの製作”という、設計者アルフレッド・ワシリコフ長年の夢を形にした、密閉型フロアスタンディング・スピーカーシステムです。

優美なフォルムが生み出す、驚くべき力

高さ約1.7m、優美な曲線を描き、威風堂々たる輝きを放つフォルツァのキャビネット。それは、パウダー状の大理石素材と、樹脂など共振点の異なる複合素材を混合し、1ピースとして鋳造成型するという、これまでのスピーカーとは一線を画す素材と製法によって形作られています。

静かな光を放つ入念なキャビネット仕上げ

優雅なキャビネットの仕上げには、ブラック・パール・グロス、ブラック・マット、ダーク・シルバー・グロス、ホワイト・パール・グロスの4種類をご用意。いずれも、入念なラッカーリングによる美しい輝きをたたえます。

●キャビネットと床面のアイソレーションには、設置床面に応じて、スパイク、または平面型のインシュレーターを選択できます。

●入力端子にはFurutech製ハイエンド・ターミナルを採用。ターミナル取り付け部には、高い剛性と制振性を兼ね備えたカーボンプレートを使用しています。



すべてが新規設計。カスタムメイドのドライバーユニット

フォルツァに搭載されるドライバーユニットは、すべてドイツAccuton社とのパートナーシップのもと、フォルツァ専用としてカスタム設計・製造されています。強靱なキャビネット設計が、それぞれのハイエンド・ドライバーユニットの真価を引き出します。

●ミッドウーファー／ウーファー

フォルツァでは、コンサートホールで体感するような臨場感を再現すべく、80Hz~160Hzの重要な帯域を受け持つ190mm口径ミッドウーファーをキャビネット最上部に配置。アルミニウム・ハニカム・サンドイッチ構造の凸状としたダイアフラムは、きわめて軽量ながら強度と剛性に優れ、エッジを設けない独自の設計によって、高速でパワフル、しかも歪みのない高精度なパフォーマンスを獲得しています。

キャビネット最下部に2本配置したウーファーは、ミッドウーファーと同一のサンドイッチ構造ダイアフラムを採用した250mm口径。2本は共通のチェンバーにマウントされており、できる限り床面近くに設置することで、地を這うような重低音再生を実現します。

全ドライバーユニットは、それぞれ独立したチェンバーにマウント。共振等の影響を受けることなく、迫真の音場を創成すべく考えぬかれた絶妙の配置とあいまって、雄大できめ細やかな、驚くべき音の世界を現出します。

●ミッドレンジ

ツイーター上部にマウントした168mm口径ミッドレンジは、アルミナ材のセラミックを凹面に加工したダイアフラムを採用。ダイヤモンドに次ぐ硬度を持つ、軽量にしてリジッドなこの素材は、その優れた反応速度特性によって、音楽性豊かな再現性の鍵を握る中音域をナチュラルに、なめらかに再現します。

●ツイーター

キャビネット中央に位置する高域は、ダイヤモンドを極薄の凹状に加工した、25mm口径逆ドーム。天然素材の中で最高の硬度を持つダイヤモンドという素材ならではの、比類なく澄明で、しかもハイスピードな再現性を発揮します。それは、ドライバーが主張するのではなく、むしろ存在感を消して音楽の姿だけを浮き上がらせる、驚異の体験をもたらします。

内部配線、ネットワークには、Kubala-Sosna製ケーブルやドイツ・ムンドルフ製キャパシターなど最高級パーツを惜しみなく採用しています。

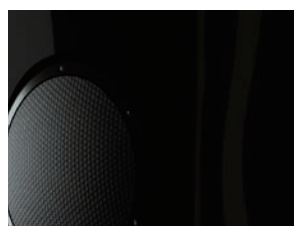


Dark Silver Gloss

Specifications

- 形式 4ウェイ5スピーカー
フロアスタンディング密閉型
- 使用ドライバーユニット
 - 高域 25mm口径ダイヤモンド・逆ドーム型
 - 中域 168mm口径セラミック・コーン型
 - 中低域 190mm口径アルミニウム・ハニカムコーン・ドーム型
 - 低域 250mm アルミニウム・ハニカムコーン・ドーム型×2
- クロスオーバー周波数 80Hz、160Hz、2kHz
- 周波数特性 25Hz ~ 60kHz
- 出力音圧レベル 90dB/2.83V
- インピーダンス 3Ω
- 推奨アンプ出力 20 ~ 400W (クリッピングなし)
- スピーカー端子 バイワイヤリング対応
(高/中域、低域)
- 寸法 幅617×高さ1,675×奥行き682mm
- 重量 150kg / 本

Color Variations



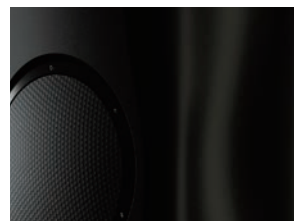
Black Pearl Gloss



White Pearl Gloss



Dark Silver Gloss



Black Matte

About Estelon

エステロンは、2010年、バルト三国の一角を成すエストニア共和国の首都タリンに設立されたハイエンド・オーディオメーカーです。創立者であり、すべての製品設計を手がけているのは、アルフレッド・ワシリコフ (Alfred Vassilkov)。

国はかつてソビエト連邦に属し、自由なもののづくりができない状況にありましたが、ワシリコフはそうした環境の中でたゆまず

自身の技術を磨き、エストニア独立後、「世界最高峰のスピーカーを作りたい」という思いを実現すべく、自身の家族とともにエステロンを立ち上げました。

電気音響学に関する幅広い知見をふまえ、エストニアの美しい自然や独自の文化にインスピレーションを受けながら、ワシリコフは日々、革新的なスピーカーデザインを追求しています。



ArkGioia

株式会社アーク・ジョイア

〒112-0013 東京都文京区音羽 1-1-7 正進社ホールディングスビル 4 階 03-6902-0480 www.arkgioia.com